

# MUSIC



Institut für  
Didaktik der Demokratie



Leibniz University Hannover - Institut für  
Didaktik der Demokratie, Hannover, Deutschland  
[www.idd.uni-hannover.de](http://www.idd.uni-hannover.de)

Synergy of Music Theatre, Larisa, Griechenland  
[www.smouth.com](http://www.smouth.com)

Speha Fresia, Rom, Italien  
[www.speha-fresia.eu](http://www.speha-fresia.eu)

University of Piraeus, Piraeus, Griechenland  
[www.unipi.gr](http://www.unipi.gr)

University of Vienna, Wien, Österreich  
[www.univie.ac.at](http://www.univie.ac.at)

University of Pavia, Pavia, Italien  
[www.web.unipv.it](http://www.web.unipv.it)

Technical University Kaiserslautern,  
Kaiserslautern, Deutschland  
[www.uni-kl.de](http://www.uni-kl.de)

Dieses Projekt wurde mit Unterstützung  
der Europäischen Kommission finanziert.  
Die Verantwortung für den Inhalt dieser  
Veröffentlichung (Mitteilung) trägt allein der  
Verfasser; die Kommission haftet nicht für die  
weitere Verwendung der darin enthaltenen  
Angaben.



Kofinanziert durch das  
Programm Erasmus+  
der Europäischen Union

#### Kontakt:

Dr. Sebastian Fischer  
IDD - Institut für Didaktik der Demokratie  
Leibniz Universität Hannover, Deutschland

#### Projektmanagement:

Hannah Merkel  
[merkel@idd.uni-hannover.de](mailto:merkel@idd.uni-hannover.de)

Webseite: [www.music-erasmus.eu](http://www.music-erasmus.eu)  
Facebook: <https://bit.ly/music-erasmus>

# MUSIC PROJECT

Making Universities Ready for Social  
Inclusion and Cultural Diversity

Oktober  
2019  
September  
2022



Kofinanziert durch das  
Programm Erasmus+  
der Europäischen Union



## HINTERGRUND

Die seit Jahrzehnten stattfindende Immigration nach Europa, die als „Flüchtlingskrise“ titulierte Phase in den Jahren 2015 und 2016, aber auch die zunehmende und von zahlreichen Initiativen getragene Internationalisierung der Hochschulen sorgen dafür, dass Universitäten mit einer immer heterogeneren Studierendenschaft konfrontiert sind. Dies bietet vielfältige Chancen, stellt Universitäten aber auch vor wachsende Herausforderungen.

Damit die Teilhabe aller Studierenden am universitären Leben gelingen kann, sind alle Beschäftigten im komplexen Hochschulsystem gefragt. Neben Beschäftigten in der Verwaltung, zählen dazu auch Personengruppen wie Dozierenden und Engagierte in Studierendengruppen, die bisher nur selten als Zielgruppe in den Blick genommen wurden.

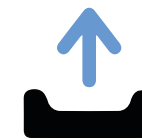
## ZIELE



Um den Herausforderungen durch Migration und Internationalisierung an den Hochschulen zu begegnen, soll im Rahmen des Projektes ein Lehr-/Lernkonzept entwickelt werden, das sich an Beschäftigte in der Verwaltung, Dozierende, Studierendenorganisationen und studentische Mitarbeiter\*innen richtet. Das Konzept zielt auf:

- Sensibilisierung für bewusste und unbewusste Vorannahmen gegenüber Geflüchteten und internationalen Studierenden
- Stärkung von Kommunikationsstrategien in interkulturellen Kontexten
- Sensibilisierung für die Konzepte der kulturellen Diversität und der sozialen Inklusion
- Bereitstellung von zielgruppenspezifischen Angeboten, die sich an den Bedürfnissen von unterschiedlichen Berufsgruppen an der Universität orientieren

Das Lehr-/Lernkonzept wird im Projektzeitraum als Webinar angeboten und als Handbuch in Form einer Open Educational Resource auf der Projekt-Website veröffentlicht. Zusätzlich werden Video-Tutorials zu ausgewählten Methoden erstellt und veröffentlicht.



## ERGEBNISSE