

Ass.-Prof.ⁱⁿ dott.^{ssa} mag.^a phil. habil. EVI AGOSTINI, PhD

CONTACT AND PERSONAL INFORMATION

NATIONALITY	Italian
DATE OF BIRTH	24.4.1987
E-MAIL	evi.agostini@univie.ac.at

Evi Agostini is an Assistant Professor at the Department of Teacher Education at the Centre for Teacher Education (ZLB) and the Faculty of Philosophy and Education at the University of Vienna. She lectures on learning theory and anthropology at different Universities in Austria and is active in the field of teachers' and school leaders' professional learning in Austria, Germany and Switzerland. Evi was a visiting research fellow at Hebrew University and Beit Berl College (Israel) and is a member of the German-speaking Innovative Learning Environment Network (ILE). Her main research interests lie in the areas of (Phenomenological) Learning Theories, Responsive Teacher Education and School Development, Aesthetic Education, Ethics and Epistemology. She has published widely on these topics in the fields of pedagogy, sociology and phenomenology.

PROFESSIONAL DEVELOPMENT

CURRENT EMPLOYMENT

2018 – present Tenure-Track Professor at the Centre for Teacher Education (ZLB), Department of Teacher Education, and the Faculty of Philosophy and Education, University of Vienna
Nominated in 2020 by the rectorate for the "Ars Docendi-Staatspreis" (Excellence in Teaching, Award given by the Austrian Ministry for Education, Science and Research) for the seminar "Forschungsmethoden: Professionsverantwortung, Evaluation und Practitioner Research. Lernen, Lehren und Forschen neu und anders wahrnehmen"

PREVIOUS EMPLOYMENT

2017 – 2019 External lecturer, Alpen-Adria-University of Klagenfurt, Austria

2013 – 2019 External lecturer, Free University of Bozen, Italy

2015 – 2018 Post-Doctoral Researcher at the Department of Teacher Education and School Research at the Leopold-Franzens University of Innsbruck
Nominated in 2018 by the rectorate for the "Ars Docendi-Staatspreis" (Excellence in Teaching, Award given by the Austrian Ministry for Education, Science and Research) for the seminar "Tabu und (Hoch)Schule – Grenzgänge in Bild und Dialog"

2014 – 2015 External lecturer, FH Schloss Hofen, Vorarlberg, Austria

2012 – 2015 Shelter counselor, night shifts at women's shelter, Brixen Italy

2012 – 2013 Organization and implementation of intercultural projects in schools in South Tyrol, Italy, part-time

2011 – 2012 Primary School Teacher (Montessori), full-time, Didactical Directorate "Bozen-Europa", Italy

2007 – 2011 Tutor, part-time (Teaching subjects: "German", "History", "Mathematics")

- 06 – 08/2009 Voluntary work at an orphanage for HIV-positive children, Ethiopia
- 2007 – 2008 Primary School Teacher, full-time, Didactical Directorate "Schlern", Italy

QUALIFICATIONS

- 2016 – present **Interdisciplinary Master Program in Cultural Sociology/"Gender, Culture and Social Change"** Leopold-Franzens-University of Innsbruck, Faculty of Social and Political Sciences
- 2019 – 2020 **Postgraduate Course "Teaching Competence Plus"**, University of Vienna, Centre for Teaching and Learning (CTL)
- 2019 **Habilitation, Venia "Educational Sciences"**, Leopold-Franzens-University of Innsbruck
- 2012 – 2015 **Trilingual PhD Program** in "General Pedagogy, Social Pedagogy and General Education" Free University of Bozen, Italy, Faculty of Education
- 2007 – 2011 **Dottore Magistrale** (cum laude), Degree course for the Training of Primary School Teachers, Free University of Bozen, Italy, Faculty of Education
- 2009 – 2011 Training course to support children with special abilities and needs in schools, Free University of Bozen, Italy, Faculty of Education
- 2018 Professional Development, transnational seminar "Being in Dialog: Social Engagement Through Holocaust Awareness", TOLI, USA; "Bundesrealgymnasium in der Au", Austria

PEER ESTEEM

- 2020 Reviewer for "Phenomenology and the Cognitive Sciences"
Member of the International Scientific Committee of the International Symposium "Learning as Experience: Phenomenological Approaches in Educational Research." School of Philosophy and Education, Aristotle University of Thessaloniki, Greece, 17-19 September 2020
- 2019 Expert Workshop, BMBF Project on "Kulturelle Bildung und Inklusion"
Reviewer for ÖFEB – Österreichische Gesellschaft für Forschung und Entwicklung im Bildungswesen
Reviewer for the Yearbook of "Migration und Gesellschaft"

LANGUAGE SKILLS

German and Italian (Mother-tongue), English (fluent), Spanish (basic)

TEACHING ACTIVITIES

YEAR	LEVEL	TITLE	INSTITUTION	# GROUPS	ECTS
2020	Bachelor	Praktikumsbegleitendes Seminar: Lernen als Erfahrung (Seminar)	University of Vienna	1	5
2020	Bachelor	Bildung und Anthropologie (Lecture)	University of Vienna	1	5
2018-2020	Master	Forschungsmethoden: Professionsverantwortung, Evaluation und Practitioner Research (Seminar) Nominated in 2020 for the "Ars Docendi-Staatspreis"	University of Vienna	2	5

2017-2019	Master	Menschenbilder in den Erziehungswissenschaften: gesellschaftliche Folgen und ihre Implikationen für Schule und Unterricht (Seminar)	Alpen-Adria-University of Klagenfurt	1	4
2017/18	Master	Entwicklungsräume: Lernen und Lehren als Erfahrung: Potential und Grenzen von Vignetten- und Anekdotenforschung in der LehrerInnenbildung" (Substitute, Guest Professorship PD Dr. ⁱⁿ Johanna F. Schwarz) (Seminar)	University of Vienna	1	5
2017/18	Bachelor	Entwicklung und Förderung: Lernen <i>neu</i> und <i>anders</i> sichtbar machen: Vignetten in der Praxisforschung (Substitute, Guest Professorship PD Dr. ⁱⁿ Johanna F. Schwarz) (Seminar)	University of Vienna	1	5
2017/18	Bachelor	Geschichte der Pädagogik im Bereich Kindheit und Jugend (Laboratory)	Free University of Bozen	2	2
2015-2018	Master	Abschlusseinheit und Abschlusspraktikum (Seminar)	Leopold-Franzens University of Innsbruck	1-2	4
2016-2018	Bachelor	Bildungsforschung und die Entwicklung von Schule und Unterricht (Seminar)	Leopold-Franzens University Innsbruck	2	2
2016/17	Bachelor and Master	Grenzgang & Grenzüberschreitungen: Performativ-inszenierte Annäherungen an Tabuisiertes in der Lehrer/-innenbildung im Medium des Films – Klappe & Action – Awarded with "Förderung für innovative Lehrprojekte" (Seminar) Nominated in 2020 for the "Ars Docendi-Staatspreis"	Leopold-Franzens University of Innsbruck	1	2
2015/16	Bachelor	Lernen für das Leben: Grundprinzip und Schlüsselkompetenz. Normen und Werte in der Pädagogik (Lecture)	Schloss Hofen (Vorarlberg) in collaboration with Leopold-Franzens University of Innsbruck	1	2
2015/16	Bachelor	Die Schule als Bildungsinstitution und die Rolle der Lehrperson (Seminar)	Leopold-Franzens University of Innsbruck	2	2
2013-2016	Bachelor and Master	Menschenbilder und ihre Implikationen im Kontext der Erziehungswissenschaften (Lecture, optional)	Free University of Bozen	1	4

SUPERVISION of Master Theses

2019-present	Ambrosch, Lisa-Marie	<i>Förderung von Kindern und Jugendlichen mit Autismus-Spektrum-Störungen</i>	University of Vienna
2019-present	Lemke, Janina	<i>Die Rolle von Social Media in der informellen Sexualbildung von Jugendlichen</i>	University of Vienna
2019-present	Szemes, Stefanie Isabella	<i>Wohnungslosigkeit aus nächster Nähe – Eine qualitative Annäherung</i>	University of Vienna
2019-present	Tieber, Beatrice	<i>Umgang mit migrationsbedingter Mehrsprachigkeit – Eine qualitative Untersuchung mittels Leitfadeninterviews</i>	University of Vienna
2019-present	Stanišić, Nevena	<i>Wahrnehmungen der eigenen beruflichen/pädagogischen Rolle von Jugendarbeiter*innen mit Migrationshintergrund</i>	University of Vienna
2019-present	Wiesauer, Selma Sophie	<i>Adressierungen im Unterricht und die Rolle geschlechtssensibler Sprache in der Volksschule</i>	University of Vienna
2019-present	Trenčan, Sabina	<i>Bedeutung der Psychohygiene und Präventionsmaßnahmen gegen Burnout im Lehrberuf</i>	University of Vienna
2018	Thanei, Martina	<i>Ästhetische Bildung am Beispiel Ausdrucksmalen. Eine phänomenologisch orientierte Studie.</i>	Leopold-Franzens University Innsbruck
2017	Unterberger, Melanie	<i>Exploring taboos on the teaching profession in films: A filmic analysis of taboos and how they influence the image of teachers.</i>	Leopold-Franzens University Innsbruck

SUPERVISION of PhD Thesis

2020-present	Kavas, Nese	<i>Lernprozessanregende Aufgaben in islamischen Unterrichtsbüchern</i>	University of Vienna
--------------	----------------	--	----------------------

RESEARCH ACTIVITIES

MAIN AREAS OF RESEARCH

Learning and Teaching Research, Responsive School Development, Aesthetic Education, Ethics and Epistemology, Cultural Studies

PROFESSIONAL ACTIVITY

- 2019 – present DGfE – Deutsche Gesellschaft für Erziehungswissenschaft
- 2019 – present IGSP – Internationale Gesellschaft für schulpraktische Professionalisierung
- 2015 – present German speaking network: Innovative Learning Environments (ILE, OECD)
- 2015 – present ÖFEB – Österreichische Gesellschaft für Forschung und Entwicklung im Bildungswesen
- 2013 – 2019 EERA – European Educational Research Association

SCHOLARSHIPS

- 2016/2017 Scholarship for outstanding achievements, Leopold-Franzens-University of Innsbruck, Austria
- 2012 – 2015 Scholarship for PhD-candidates, Local government of the Autonomous Province of Bozen, Italy
- 2008 – 2010 Scholarship for outstanding achievements, Local government of the Autonomous Province of Bozen, Italy

RESEARCH PROJECTS

- 2018 – present Co-Leader of the research project "Ästhetische Bildungsforschung unter besonderer Berücksichtigung phänomenologischer Herangehensweisen"
Research lead in collaboration with Dr.ⁱⁿ Agnes Bube
Centre for Teacher Education (ZLB) and Faculty of Philosophy and Education/Department of Teacher Education at the University of Vienna and the Institute of Design Practice and Art History (IGK), Member of the Leibniz School of Education at the University of Hanover
- 2016 – present Research Group Member of the research project "Innovative Learning Environments" (ILE), OECD – "Framework für den deutschsprachigen Raum"
Research lead by the Bundeszentrum für lernende Schulen (ZLS) in collaboration with the Department of Teacher Education and School Research at the Leopold-Franzens-University of Innsbruck

- 2016 – 2018 Co-Founder and Co-Leader of the research forum "TiFEC – Taboos in Formal Educational Contexts"
Forum coordination jointly with Mag.^a Nadja M. Köffler, PhD
Department of Teacher Education and School Research at the Leopold-Franzens-University of Innsbruck
- 2016 – 2018 Co-Leader of the research and film project "s p o n d e o" ("Taboos in Higher Education")
Research lead in collaboration with Mag.^a Nadja M. Köffler, PhD
Department of Teacher Education and School Research at the Leopold-Franzens-University of Innsbruck
Funded by the Vice Rectorate for Academic Programs and Student Affairs, Leopold-Franzens-University of Innsbruck
- 2016 – 2018 Co-Leader of the research project "Taboos in Intercultural Teacher Student Relationships in Formal Educational Contexts"
Research lead in collaboration with Mag.^a Nadja M. Köffler, PhD
Department of Teacher Education and School Research at the Leopold-Franzens-University of Innsbruck
- 2015 – 2018 Co-Leader of the research project "Uncovering the Unvoiced!? A Comparative Study on Taboos in Formal Teacher Education in Austria and Israel"
Funded by AIANI (Austria-Israel Academic Network Innsbruck), Leopold-Franzens-University of Innsbruck)
Research lead in collaboration with Mag.^a Nadja M. Köffler, PhD
Department of Teacher Education and School Research at the Leopold-Franzens-University of Innsbruck and Dr.ⁱⁿ Anat Benson, Beit Berl College, Kfar Saba, Israel
- 2015 – 2016 Research Group Member of the research project "Leadership for Learning"
Research lead by Univ.-Prof. Dr. Michael Schratz
Department of Teacher Education and School Research at the Leopold-Franzens-University of Innsbruck
- 2012 – 2015 Research fellow of the research project "Personal Learning and Development in Diverse Classroom Communities"
Research lead by Univ.-Prof. Dr. Siegfried Baur in collaboration with Univ.-Prof. Dr. Michael Schratz (University of Innsbruck)
Faculty of Education, Free University of Boze, Italy
Funded by local government of the Autonomous Province of Bozen, Italy (Deutsches Schulamt, Bereich Innovation und Beratung)
- 2013 – 2014 Research fellow of the research project "Quality criteria for professional competence in social services"
Research lead by Univ.-Prof. Dr. Walter Lorenz
Faculty of Education, Free University of Bozen, Italy
Funded by local government of the Autonomous Province of Bozen, Italy ("Geförderte Projekte im Bereich der Wissenschaftlichen Forschung")
- 2012 – 2013 Research fellow of the research project "'Badanti' – a life between two worlds. An analysis of educational, social and societal consequences"
Research lead by Prof. Dr.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Mag.^a MSc Annemarie Profanter
Funded by the Faculty of Education, Free University of Bozen, Italy

RESEARCH FELLOWSHIPS

- March 2017 Beit Berl College, Kfar Saba, Israel
 Hebrew University, Jerusalem, Israel
 Funded by AIANI (Austria-Israel Academic Network Innsbruck), Leopold-Franzens-University of
 Innsbruck) – Research Grant
- 11-12/2014 Ruhr-University, Bochum, Germany

CONFERENCE AND WORKSHOP PRESENTATIONS

2020

Vignettenforschung 'Nah am Werk' – Potenziale für die (Aus)Bildung in Museum und Schule (Guest lecture jointly with Dr.ⁱⁿ Agnes Bube)

"10. Kunstpädagogisches Forschungskolloquium zu Fragen der professionsbezogenen künstlerischen und ästhetischen Bildung", Kunstakademie Münster, Germany (2020, February 7-9)

Vignettenforschung in Theorie und Praxis: Zur Heranbildung einer pädagogischen Achtsamkeit und Zuwendung anhand von Vignetten (Guest lecture/Workshop)

Lecture series – "Positionen", Pädagogische Hochschule Wien, Vienna, Austria (2020, January 20)

2019

Vignetten-Forschung in der Kunstpädagogik (Guest lecture)

Lecture series – "Diskurse – Dispositive – Displays: Die Erforschung von Kontexten und Prozessen der Produktion, Rezeption und Vermittlung", Department of Art Research, Film Studies and Art Education, University of Bremen, Bremen, Germany (2019, November 21)

Die Vignette als Forschungsinstrument und Ausbildungsmedium um "Evidenzen" sichtbar zu machen (Paper presentation)

"ÖFEB – Vermessen? Zum Verhältnis von Bildungsforschung, Bildungspolitik und Bildungspraxis", Pädagogische Hochschule Oberösterreich, Linz, Austria (2019, September 17-20)

Sich-Verstehen in der Sache und im Anderen? Vignettenforschung "Nah am Werk" (Paper presentation and workshop jointly with Dr.ⁱⁿ Agnes Bube)

"Erfahrungen verstehen – (Nicht-)Verstehen erfahren. Internationales Symposium zu Potenzial und Grenzen der Innsbrucker Vignetten- und Anekdotenforschung in der Annäherung an das Phänomen Verstehen", Leopold-Franzens-University of Innsbruck, Austria (2019, August 29-31)

Narrative Zugänge zum Lernen in der Praxisforschung: Besonderheiten und methodisch-didaktische Herausforderungen (Paper presentation)

"3rd International Congress of the IGSP", Graz, Austria (2019, April 25-27)

Professional Learning Networks as Lifelines for Professional Development in an Agile and Flexible Environment (Poster presentation, jointly with Mag.^a Livia A. J. Rößler)

"2019 AERA Annual Meeting", Toronto, Canada (2019, April 5-9)

Aisthesis – Pathos – Ethos. Möglichkeitsräume pädagogischer Achtsamkeit und Zuwendung (Paper presentation)

"Defense of the habilitation thesis", Department of Teacher Education and School Research, Leopold-Franzens-University of Innsbruck, Austria (2019, February 06)

Am Phänomen orientiert: Kunstvermittlung "Nah am Werk" und Vignettenforschung. Potenziale der Untersuchung ästhetischer Bildungsprozesse im wahrnehmenden Zugang (Guest lecture jointly with Dr.ⁱⁿ Agnes Bube)

"8. Kunstpädagogisches Forschungskolloquium zu Fragen der professionsbezogenen künstlerischen und ästhetischen Bildung", Kunstakademie Münster, Germany (2019, February 1-3)

Auf den Spuren des Lernens. Oder: Pädagogisch-phänomenologische Blicke auf die "große Unbekannte" (Paper presentation)

"CAS Pädagogische Schulführung, Modul Lernen und Unterricht", PH Zürich, Swiss (2019, January 24)

Anhand von Vignetten Phänomene des Lernens erkunden (Workshop)

"CAS Pädagogische Schulführung, Modul Lernen und Unterricht", PH Zürich, Swiss (2019, January 24)

Schulleitungshandeln, das begeistert! Vignetten als Möglichkeitsräume pädagogischer Achtsamkeit und Zuwendung (Paper presentation)

"Werkstatt: Schulführung – Schulentwicklung", PH Zürich, Swiss (2019, January 23)

Vignette Research (Guest lecture)

"Research Workshop for a Visiting Group from National Institute of Education (Singapore)", Department of Teacher Education and School Research, Leopold-Franzens-University of Innsbruck, Austria (2019, January 13)

Professional Learning Networks (PLN): Responsive Lifelines for Regional School Development/Learning walkthrough: School Leadership for Sustainability in Professional Learning Networks (Poster presentation, jointly with Mag.^a Livia A. J. Rößler)

"ICSEI – International Congress for School Effectiveness and Improvement", Stavanger, Norway, (2019, January, 8-12)

2018

*Professionelles Lehrer*innenhandeln im Spannungsfeld von Aisthesis und Ethos. Zur Bedeutung der pathischen Struktur sinnlicher Wahrnehmung für Lernen, Lehren und Forschen* (Guest lecture)

"Forschungskolloquium von Prof. Dr.ⁱⁿ phil. Eva Koethen", IGK/University of Hannover (2018, November 16)

Lernseitige Kompetenzentwicklung. 8 Kerngedanken erfolgreichen Unterrichtens (Keynote jointly with Univ.-Prof. Michael Schratz)

"Beurteilung von kompetenzorientiertem Unterricht", PH Zürich, Swiss (2018, October 5)

Lernen, „guten“ Unterricht neu und anders wahrzunehmen (Workshop)

"Beurteilung von kompetenzorientiertem Unterricht", PH Zürich, Swiss (2018, October 5)

Lernseits denken – responsiv unterrichten (Keynote)

"2. Landestagung: individualisieren – aktivieren – motivieren", Europäische Akademie Otzenhausen, Nonnweiler, Germany (2018, September 14)

Lernseits angelegter Unterricht in der Praxis (Atelier)

"2. Landestagung: individualisieren – aktivieren – motivieren", Europäische Akademie Otzenhausen, Nonnweiler, Germany (2018, September 14)

Mechanisms of social exclusion and inclusion in formal educational contexts: Perspectives on the ambivalent meaning of taboos between exclusion and inclusion (Paper presentation jointly with Mag.^a Nadja M. Köffler, MA, PhD)

"ECER – European Conference on Educational Research", Free University of Bozen, Italy (2018, September 4-7)

Experiential School Visits: Phenomenologically oriented Vignettes Designed for Teacher Learning (Paper presentation together with Mag.^a Mag.^a Stephanie Mian, PhD)

"ECER – European Conference on Educational Research", Free University of Bozen, Italy (2018, September 4-7)

Pädagogische Handlungsspielräume zwischen Anspruch und Wirklichkeit (Paper presentation jointly with Mag.^a Julia Peterlini)

"Grazer Grundschulkongress: Forschungsperspektiven und Entwicklungslinien", Kirchliche Pädagogische Hochschule Graz (KPH) and Pädagogische Hochschule Steiermark (PHSt), Graz, Austria (2018, July 02-04)

Schulentwicklung mit Vignetten. Vignetten in Aus- und Weiterbildung von Lehrpersonen (Paper presentation jointly with Mag.^a Mag.^a Stephanie Mian, PhD)

"Forschungswerkstatt Vignettenforschung mit Käte Meyer-Drawe", Alpen-Adria-University of Klagenfurt, Klagenfurt, Austria (2018, June 27-29)

Die Vignettenforschung: Ein phänomenologisch orientierter Forschungsansatz. Ein Workshop für wissenschaftlich Interessierte (Workshop jointly with Univ.-Prof. Dr. Michael Schratz)

Professional School of Education, Humboldt University Berlin, Germany (2018, May 04)

LehrerInnenbilder entdecken – Lernen beleuchten (Paper presentation and Workshop together with Mag.^a Mag.^a Stephanie Mian, PhD)

Pedagogical Day, Realgymnasium Bozen/Fachschule für Bauwesen "Peter Anich", Italy (2018, April 04)

Wessen Verantwortlichkeit? Organisationales Lernen im Spannungsfeld von ethischer Fremd- und Selbstführung (Paper presentation)

International Conference, DGfE-Commission Organizational pedagogy "Organisation und Verantwortung", Johannes Kepler University Linz, Austria (2018, March 01-02)

Lernseits denken – responsiv unterrichten: Vignetten als „Instrumente“ der Lehrer/-innenbildung zur Formung einer leiblich-sinnlichen Wahrnehmungssensibilität (Guest lecture)

"8. Kunstpädagogisches Forschungskolloquium zu Fragen der professionsbezogenen künstlerischen und ästhetischen Bildung", Kunstakademie Münster, Germany (2018, February 23-25)

Lernseits denken – responsiv unterrichten. Personalisiertes Lehren und Lernen in der Schule (Paper presentation jointly with Univ.-Prof. Dr. Michael Schratz and Dr.ⁱⁿ Erika Risse)

"Didacta", Hannover, Germany (2018, February 21)

2017

Ästhetische Wahrnehmung zwischen (er-)kenntnisreicher Aisthesis und pädagogischem Ethos am Beispiel der Vignettenforschung (Paper presentation)

"Im Wahrnehmen Beziehungs- und Erkenntnisräume eröffnen. Ästhetische Wahrnehmung in Kunst, Bildung und Forschung", Kunstakademie Münster, Germany (2017, November 24-26)

Inklusion zwischen Rechtsstatus und gelebtem Schulalltag – Einblicke in die inklusive Schule Südtirols (Paper presentation jointly with Mag.^a Julia Peterlini and Univ.-Prof. Mag. Dr. Hans Karl Peterlini)

"ÖFEB – Bildung: leistungsstark. chancengerecht. inklusiv?", PH Vorarlberg, Austria (2017, September 19-22)

Umgang mit Vielfalt lernen: Phänomenologisch orientierte Vignetten als Möglichkeitsräume bildender Verantwortung (Paper presentation)

"ÖFEB – Bildung: leistungsstark. chancengerecht. inklusiv?", PH Vorarlberg, Austria (2017, September 19-22)

Die vielen Qualitäten von Bildung: Mediale Grenzgänge im Zwischenfeld von Konvention und Aufbruch (Paper presentation together with Mag.^a Nadja M. Köffler, PhD)

"ÖFEB – Bildung: leistungsstark. chancengerecht. inklusiv?", PH Vorarlberg, Austria (2017, September 19-22)

Pädagogik der Leiblichkeit? Leibphänomenologische und praxistheoretische Perspektiven auf leibliche Erfahrungsvollzüge im Hinblick auf eine pädagogische Phänomenologie des Leibes (Workshop jointly with Univ.-Prof. Dr. Hans Karl Peterlini and Univ.-Prof. Dr. Michael Schratz)

"Leib – Leiblichkeit – Embodiment: Pädagogische Perspektiven auf eine Phänomenologie des Leibes/Lived body – Corporeality – Embodiment: Pedagogical Perspectives of a Phenomenology of the Lived Body", Humboldt-University of Berlin, Germany (2017, September 18-20)

Revealing Tabooed Teacher-Student Relationships: A Comparative Study on Taboos in Austria and Israel (Paper presentation jointly with Mag.^a Nadja M. Köffler, PhD)

JURE/EARLI 2017 – "Education in the Light of Multiple Perspectives: Towards Intertwining Personalised and Collaborative Learning", Tampere, Finland (2017, August 27-28)

Taboos in Teaching Profession!? Student Teachers' Views on Implicit Agreements and Attitudes in Teacher Education (Poster presentation jointly with Mag.^a Nadja M. Köffler, PhD)

JURE/EARLI 2017 – "Education in the Light of Multiple Perspectives: Towards Intertwining Personalised and Collaborative Learning", Tampere, Finland (2017, August 27-28)

"Bilder des Menschen – Bilder des Lernens". Aufgaben als Lernanspruch – Lernbegriffe (Workshop)

ZLS Symposium 2017 – "auf.tanken dran.bleiben weiter.denken: Aufgabenkulturen", Kongresshaus am Dom, St. Johann im Pongau, Austria (2017, July, 12-13)

Lernen zwischen Finden und Erfinden. Sinnstiftende Aufgaben stellen (Keynote)

ZLS Symposium 2017 – "auf.tanken dran.bleiben weiter.denken: Aufgabenkulturen", Kongresshaus am Dom, St. Johann im Pongau, Austria (2017, July, 12-13)

Über die Kunst des Vignettenschreibens. Forschendes Studieren zwischen empirischen und ästhetisch-ethischen Ansprüchen (Guest lecture)

"7. Kunstpädagogisches Forschungskolloquium zu Fragen der professionsbezogenen künstlerischen und ästhetischen Bildung", Kunstakademie Münster, Germany (2017, June 1-3)

Intercultural Education in Higher Education in Europe (Guest lecture jointly with Mag.^a Nadja M. Köffler, PhD)

Beit Berl College, Kfar Saba, Israel (2017, March 20)

Taboos, Values and Attitudes: Implications for Intercultural Education in Higher Education in Europe (Guest lecture, jointly with Mag.^a Nadja M. Köffler, PhD)

"Center for Austrian Studies/European Forum at the Hebrew University", Hebrew University, Jerusalem, Israel (2017, March 22)

Taboos, Taboo Breaches and Discording Values and Attitudes: Uncovering Conflicting Teacher-Student Relationships and Its Implications for Academic Teacher Education (Paper presentation jointly with Mag.^a Nadja M. Köffler, PhD)

"WCES – 9th World Conference on Educational Sciences 2017", Nizza, France (2017, February 1-3)

Transformationsprozesse "lernseits" anstoßen. Ein Prototyp für personalisiertes Lernen und Lehren (Paper presentation)

Scientific Board (Editor "Klett"), Hamburg, Germany, (2017, January 27)

Tabu und LehrerInnenhandeln (Workshop jointly with Mag.^a Nadja M. Köffler, PhD and Mag.^a Mag.^a Stephanie Mian, PhD)
 Research Workshop with Univ.-Prof. Dr.ⁱⁿ Käte Meyer-Drawe, "Vignettenbasierte Forschung", PH Zurich, Swiss (2017, January 28-29)

2016

Setting, Exploring and Transgressing Borders in Educational Contexts – On Taboos in Teaching Profession (Paper presentation jointly with Mag.^a Nadja M. Köffler, PhD)
 "Shifting Boundaries – Grenzverschiebungen – Confini in movimento", "ERC2016 – Euregio Research Conference", Free University of Bozen, Italy (2016, November 17-18)

Where Learning meets Leadership: Engaging Teacher Learning from school leaders' perspectives (Poster presentation jointly with Mag.^a Livia A. J. Rößler)
 "Leading Education: The Distinct Contributions of Educational Research and Researchers", "ECER – European Conference on Educational Research", University College Dublin, Ireland (2016, August 22-26)

Uncovering the Unvoiced? A Study on Taboos in Initial Teacher Education (Paper presentation jointly with Mag.^a Nadja M. Köffler, PhD)
 "Leading Education: The Distinct Contributions of Educational Research and Researchers", "ECER – European Conference on Educational Research", University College Dublin, Ireland (2016, August, 22-26)

Lernen, neu und anders wahrzunehmen. Vignetten und Lektüren – Formen professionsbezogener (ästhetischer) Bildung (Guest lecture)
 Research Colloquium "Kunstunterricht als Forschungsatelier? 3. Kunstpädagogisches Forschungskolloquium zu Fragen der professionsbezogenen künstlerischen und ästhetischen Bildung", Kunstakademie Münster, Germany (2016, July 09-10)

Uncovering the Unvoiced?! A Study on Taboos in Initial Teacher Education (Paper presentation jointly with Mag.^a Nadja M. Köffler, PhD)
 "Bringing Teacher Education Forward: National and international perspectives", University of Oslo, Norway (2016, June 6-8)

Zu Hinterfragtem und Ungesagtem – Entwicklungsaufgaben und Tabus in der universitären Lehrer/-innenbildung (Paper presentation jointly with Mag.^a Nadja M. Köffler, PhD and Mag.^a Elisabeth Ostermann, PhD)
 "Evidenzbasierte Impulse für die Lehrer/innenbildung. ÖFEB Konferenz der Sektion Lehrer/innenbildung und Lehrer/innenbildungsforschung", Unipark Nonntal, Salzburg, Austria (2016, May 17)

Forms and configurations in Initial Teacher education (Paper presentation jointly with Mag.^a Nadja M. Köffler, PhD and Univ.-Prof. Dr. Christian Kraler)
 "ICSEI – International Congress for School Effectiveness and Improvement", Glasgow, Scotland (2016, January 06-09)

2015

Vignetten und Lektüren – Formen professionsbezogener Bildung? (Guest lecture)
 Research Colloquium "Kunstunterricht als Forschungsatelier? 2. Kunstpädagogisches Forschungskolloquium zu Fragen der professionsbezogenen künstlerischen und ästhetischen Bildung", Kunstakademie Münster, Germany (2015, October 30-31)

Zugriffe auf Erfahrungsvollzüge des Lernens im Spannungsfeld von Phänomenologie und Pädagogik (Paper presentation)
 "Phänomenologie – Pädagogik; Pädagogik – Phänomenologie", Humboldt University, Berlin, Germany (2015, September 24-26)

Potential Tasks of Vignettes on a Micro Level (Paper presentation)

ECER 2015 – "Education and Transition – Contributions from Educational Research", Corvinus University, Budapest, Hungary (2015, September 08-12)

Bildende Zwischenräume im Spannungsfeld von fremder Anziehung und eigener Abwehr (Paper presentation)

"ÖFEB – Lernräume gestalten", Alpen-Adria-University of Klagenfurt, Klagenfurt, Austria (2015, August 30-September 01)

2014

A phenomenological investigation of Creating in the Learning Process (Paper presentation)

"6th World Conference on Educational Sciences", Grand Hotel Excelsior, Malta (2014, February 06-09)

2013

Zwischen Finden & Erfinden: Versuch einer empirischen Rekonstruktion des Phänomens Erfinden (Paper presentation)

"Pre-Conference (Emerging Researcher Conference) of the ÖFEB-Conference", Leopold-Franzens-University of Innsbruck, Austria (2013, November 29)

The Application of the Phenomenon of Creating in the Learning Process (Poster presentation)

"ECER – European Conference on Educational Research", Istanbul, Turkey (2013 September 09-13)

The many facets of creating. A phenomenological investigation of Creating in the Learning Process (Paper presentation)

"PhD Summer School", Free University of Bozen, Brixen, Italy, (2013, September 02-04)

Creativity as a multifaceted Phenomenon. The Application and the Meaning of Creativity in the Learning Process (Poster presentation)

"8th International Conference on Interdisciplinary Social Sciences", Charles University, Prague, Czech Republic (2013, July 30-August 01)

Der Aufforderungscharakter der Dinge (Workshop jointly with Univ.-Prof. Dr. Siegfried Baur)

"Phänomenologische Erziehungswissenschaft diesseits von Methode und System?", Symposium at the Humboldt-University, Berlin, Germany (2013, June 27-29)

2012

Migration und Haushalt im Spannungsfeld zwischen Tradition und Moderne: Wer sind die neuen Frauen hinterm Herd? (Poster presentation jointly with dott.^{ssa} MA Claudia Lintner and Prof. Dr.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Mag.^a MSc Annemarie Profanter)

"Zweite Jahrestagung der Migrations- und Integrationsforschung in Österreich", University of Vienna, Vienna, Austria (2012, September 18-19)

RESEARCH MANAGEMENT AND CONFERENCE COORDINATION

2019

Organization of the Network Meeting "Vignette and Anecdote Research" – "Sprach-Bilder. Phänomenologisch-pädagogische Annäherungen an Sichtbares und Unsichtbares", Department of Education, University of Vienna, Austria (together with Univ.-Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Iris Laner) (2019, November 08)

2018

Organization of the Pedagogical Day "LehrerInnenbilder entdecken – Lernen beleuchten", Realgymnasium Bozen/Fachschule für Bauwesen "Peter Anich", Italy (together with Mag.^a Mag.^a Stephanie Mian, PhD) (2018, April 04)

2017

Organization and coordination of the Research Workshop "Vignettenbasierte Forschung", PH Zurich, Swiss (jointly with Mag.^a Mag.^a Stephanie Mian, PhD) (2017, January 28-29)

Organization and coordination of the Conference "Tabulose Uni? Grenzgänge in Bild und Dialog" (jointly with Mag.^a Nadja M. Köffler, PhD), Leopold-Franzens-University of Innsbruck/Schloss Büchsenhausen, Innsbruck, Austria (2017, June 29)

Funded by the Vice Rectorate for Academic Programs and Student Affairs, Leopold-Franzens-University of Innsbruck

PUBLICATIONS

A) Monographs

Agostini, E. (in press). *Aisthesis – Pathos – Ethos. Zur Heranbildung einer pädagogischen Achtsamkeit und Zuwendung im professionellen Lehrer/-innenhandeln. Erfahrungsorientierte Bildungsforschung, Vol. 6.* Innsbruck, Wien, Bozen: StudienVerlag.

Agostini, E., Schratz, M. & Risse, E. (2018). *Lernseits denken – erfolgreich unterrichten. Personalisiertes Lehren und Lernen in der Schule.* Hamburg: AOL.

Agostini, E. (2016). *Lernen im Spannungsfeld von Finden und Erfinden. Zur schöpferischen Genese von Sinn im Vollzug der Erfahrung.* Paderborn: Ferdinand Schöningh.

Reviews:

- Engel, B. (2016). Buchbesprechungen. Evi Agostini: Lernen im Spannungsfeld von Finden und Erfinden. *Vierteljahresschrift für wissenschaftliche Pädagogik*, 3(92), 482-485.
- Friesen, N. (2016). Review: Learning between Discovery and Invention: Saving Learning from "Learnification", URL: <http://blogs.ubc.ca/nfriesen/files/2016/11/Learning-between-Discovery-and-Invention.pdf>
- Hilt, A. (2016). Rezension von: Agostini, Evi: Lernen im Spannungsfeld von Finden und Erfinden. Zur schöpferischen Genese von Sinn im Vollzug der Erfahrung. Ferdinand Schöningh 2016. In S. Grätzel, M. Reker & J. E. Schlimme (Eds.), *psycho-logik 11. Jahrbuch für Psychotherapie, Philosophie und Kultur, Werk und Wirkung von Paul Matussek* (pp. 256-261). Freiburg/München: Karl Alber.
- Lippitz, W. (2016). Rezension von: Agostini, Evi: Lernen im Spannungsfeld von Finden und Erfinden. Zur schöpferischen Genese von Sinn im Vollzug der Erfahrung. Paderborn: Schöningh 2016. *Erziehungswissenschaftliche Revue (EWR)*, 15(4) (Publication date: 02.08.2016), URL: <http://www.klinkhardt.de/ewr/978350678413.html>

B) Books Edited

Engel, B., Loemke, T., Böhme, K., Agostini, E. & Bube, A. (Eds.). (2020). *Im Wahrnehmen Beziehungs- und Erkenntnisräume öffnen. Ästhetische Wahrnehmung in Kunst, Bildung und Forschung. Didaktische Logiken des Unbestimmten, Vol. 4.* München: Kopaed.

Agostini, E., Ammann, M., Baur, S., Peterlini, H. K., Schratz, M. & Schwarz, J. F. (Eds.), from March 2018, Book series „Erfahrungsorientierte Bildungsforschung“, Innsbruck, Wien, Bozen: StudienVerlag.

Köffler, N. M., Agostini, E. & Rößler, L. A. J. (Eds.). (2017). *Literaturberge, Lorbeerkränze und Halbgötter: Lust- und frustvolle Geschichten rund ums Promovieren.* Innsbruck: Berenkamp.

C) Edition of Journals and Special Issues

Agostini, E. & Stinkes, U. (Eds.). (2020/2021). *Bildende Lernerfahrungen. Sonderpädagogische Förderung heute.*

Agostini, E. et al. (Eds.). (from March 2020). *Erziehungswissenschaftliche Revue (EWR). Rezensionsschrift für alle Teilbereiche der Erziehungswissenschaft.*

Francesconi, D. & Agostini, E. (Eds.). (2019/2020). *Embodied Cognition and Education. Phenomenology and the Cognitive Sciences.*

<https://www.springer.com/philosophy/philosophical+traditions/journal/11097/PSE?detailsPage=societies>

A) Book Chapters

- Agostini, E. (2020). Lernen "am Fall" versus Lernen "am Beispiel". Oder: Zur Bedeutung der pathischen Struktur ästhetischer Wahrnehmung für die Narration von phänomenologisch orientierten Vignetten. In H. K. Peterlini, I. Cennamo & J. Donlic (Eds.), *Wahrnehmung als pädagogische Übung. Erfahrungsorientierte Bildungsforschung, Vol. 7* (pp. 153-178). Innsbruck, Wien, Bozen: StudienVerlag.
- Agostini, E. & Mian, S. (2020). Schulentwicklung mit Vignetten. Ein Beispiel zum Einsatz von phänomenologisch orientierten Vignetten in der Weiterbildung von Lehrpersonen. In H. K. Peterlini, I. Cennamo & J. Donlic (Eds.), *Wahrnehmung als pädagogische Übung. Erfahrungsorientierte Bildungsforschung, Vol. 7* (pp. 137-149). Innsbruck, Wien, Bozen: StudienVerlag.
- Agostini, E. (2020). Aisthesis – Pathos – Ethos. Möglichkeitsräume pädagogischer Achtsamkeit und Zuwendung. In B. Engel, T. Loemke, K. Böhme, E. Agostini & A. Bube (Eds.), *Im Wahrnehmen Beziehungs- und Erkenntnisräume öffnen. Ästhetische Wahrnehmung in Kunst, Bildung und Forschung Didaktische Logiken des Unbestimmten, Vol. 4* (pp. 139-155). München: Kopaed.
- Agostini, E. (2020). Lernen. In P. Bollweg, J. Buchna, T. Coelen & H.-U. Otto (Eds.), *Handbuch Ganztagsbildung* (pp. 217-229, 2nd ed.). Wiesbaden: Springer VS.
- Agostini, E. (2019). Über die Kunst des Vignettenschreibens. Forschendes Studieren zwischen empirischen und ästhetisch-ethischen Ansprüchen. In R. Kunz & M. Peters (Eds.), *Der professionalisierte Blick* (pp. 179-189). München: Kopaed.
- Agostini, E. (2019). Leibliche Wahrnehmung zwischen (er-)kenntnisreicher Aisthesis und pädagogischem Ethos am Beispiel der Vignettenforschung. In M. Brinkmann, J. Türistig & M. Weber-Spanknebel (Eds.), *Leib – Leiblichkeit – Embodiment: Pädagogische Perspektiven auf eine Phänomenologie des Leibes* (pp. 301-322). Wiesbaden: Springer VS.
- Agostini, E., Peterlini, H. K. & Schratz, M. (2019). Pädagogik der Leiblichkeit? Leibphänomenologische und praxistheoretische Perspektiven auf leibliche Erfahrungsvollzüge im Hinblick auf eine pädagogische Phänomenologie des Leibes in Schule und Unterricht. In M. Brinkmann, J. Türistig & M. Weber-Spanknebel (Eds.), *Leib – Leiblichkeit – Embodiment: Pädagogische Perspektiven auf eine Phänomenologie des Leibes* (pp. 197-226). Wiesbaden: Springer VS.
- Agostini, E. (2018). Pädagogische Verantwortung zwischen Eros und Ethos: Von Missbrauchsfällen, Normalisierungsprozessen und einer genuinen Wahrnehmungssensibilität. In N. M. Köffler, P. M. Steinmair-Pösel, T. Sojer & P. Stöger (Eds.), *Bildung und Liebe. Interdisziplinäre Perspektiven* (pp. 225-240). Bielefeld: transcript.
- Agostini, E. (2018). Facetten der Fremdheit – Gesichter der Verantwortung. Fremdes als Voraussetzung ethisch-bildender Verantwortlichkeit. In S. Kronberger, M. Oberlechner & N. El-Ayachi (Eds.), *FREMD ist die FREMDE nur in der FREMDE. Die/der/das Fremde. Unter Mitarbeit von Felicitas Maria Speer* (pp. 85-95). Innsbruck, Wien, Bozen: StudienVerlag.
- Agostini, E. (2018). Räumliche Differenzenerfahrungen und ihre bildende Bedeutung. Oder: Lernen verAnTWOrten. In B. Engel, H. Peskoller, K. Westphal, K. Böhme & S. Kosica (Hrsg), *räumen – Raumwissen in Natur, Kunst, Architektur und Bildung* (pp. 70-90). Weinheim: Beltz Juventa.
- Agostini, E. (2017). Blicke auf Erfahrungsvollzüge des Lernens im Spannungsfeld von Phänomenologie und Pädagogik. In M. Brinkmann, M. F. Buck & S. S. Rödel (Eds.), *Pädagogik – Phänomenologie. Verhältnisbestimmungen und Herausforderungen* (pp. 337-344). Wiesbaden: Springer VS.

- Agostini, E. (2017). At the edge of reason. In N. M. Köffler, E. Agostini & L. A. J. Rößler (Eds.), *Literaturberge, Lorbeerkränze und Halbgötter: Lust- und frustvolle Geschichten rund ums Promovieren* (pp. 40-42). Innsbruck: Berenkamp.
- Köffler, N. M. & Agostini, E. (2017). Geschichten über Literaturberge, Lorbeerkränze und Halbgötter. In N. M. Köffler, E. Agostini & L. A. J. Rößler (Eds.), *Literaturberge, Lorbeerkränze und Halbgötter: Lust- und frustvolle Geschichten rund ums Promovieren* (pp. 7-12). Innsbruck: Berenkamp.
- Agostini, E. (2017). Lernen, neu und anders wahrzunehmen. Vignetten und Lektüren – Formen professionsbezogener (ästhetischer) Bildung? In M. Ammann, T. Westfall-Greiter & M. Schratz (Eds.), *Erfahrungen deuten. Deutungen erfahren: Experiential Vignettes and Anecdotes as Research, Evaluation and Mentoring Tool. Erfahrungsorientierte Bildungsforschung, Vol. 3* (pp. 23-38). Innsbruck, Wien, Bozen: StudienVerlag.
- Agostini, E. (2017). Sinnstiftende Lernaufgaben. Oder: Vom Sinn und Un-Sinn einer Aufgabenstellung. 5 Minuten für..., 69, 1-2. URL: <http://www.nmsvernetzung.at/mod/forum/discuss.php?d=8169>
- Agostini, E. (2016). Lektüre von Vignetten: Reflexive Zugriffe auf Erfahrungsvollzüge des Lernens. In S. Baur & H. K. Peterlini (Eds.), *An der Seite des Lernens. Erfahrungsprotokolle aus dem Unterricht an Südtiroler Schulen – ein Forschungsbericht. Mit einem Vorwort von Käte Meyer-Drawe und einem Nachwort von Michael Schratz. Gastbeiträge von Dietmar Larcher und Stefanie Risse. Erfahrungsorientierte Bildungsforschung, Vol. 2* (pp. 55-62). Innsbruck, Wien, Bozen: StudienVerlag.
- Agostini, E. (2016). Die produktive Kluft zwischen Lehren und Lernen. Oder: Spannung liegt in der Luft. In S. Baur & H. K. Peterlini (Eds.), *An der Seite des Lernens. Erfahrungsprotokolle aus dem Unterricht an Südtiroler Schulen – ein Forschungsbericht. Erfahrungsorientierte Bildungsforschung, Vol. 2* (pp. 77-80). Innsbruck, Wien, Bozen: StudienVerlag.
- Agostini, E. (2016). "Spielfeld" Schule – Grenzgänge im Zwischenfeld von Konvention und Aufbruch. In S. Baur & H. K. Peterlini (Eds.), *An der Seite des Lernens. Erfahrungsprotokolle aus dem Unterricht an Südtiroler Schulen – ein Forschungsbericht* (pp. 67-70). *Erfahrungsorientierte Bildungsforschung, Vol. 2*. Innsbruck, Wien, Bozen: StudienVerlag.
- Agostini, E. (2016). Topoi des Lernens: Räumliche Erfahrungen der Differenz. In S. Baur & H. K. Peterlini (Eds.), *An der Seite des Lernens. Erfahrungsprotokolle aus dem Unterricht an Südtiroler Schulen – ein Forschungsbericht. Erfahrungsorientierte Bildungsforschung, Vol. 2* (pp. 83-87). Innsbruck, Wien, Bozen: StudienVerlag.
- Agostini, E. (2016). Tribunal der Blicke – Scham und Beschämung in schulischen Interaktionen. In S. Baur & H. K. Peterlini (Eds.), *An der Seite des Lernens. Erfahrungsprotokolle aus dem Unterricht an Südtiroler Schulen – ein Forschungsbericht. Erfahrungsorientierte Bildungsforschung, Vol. 2* (pp. 137-139). Innsbruck, Wien, Bozen: StudienVerlag.
- Agostini, E. (2016). Zwischenräume des Nicht-mehr und Noch-nicht – Soziales Lernen im Spannungsfeld von fremder Anziehung und eigener Abwehr. In S. Baur & H. K. Peterlini (Eds.), *An der Seite des Lernens. Erfahrungsprotokolle aus dem Unterricht an Südtiroler Schulen – ein Forschungsbericht. Erfahrungsorientierte Bildungsforschung, Vol. 2* (pp. 126-129). Innsbruck, Wien, Bozen: StudienVerlag.
- Agostini, E. (2015). Zur produktiven Vieldeutigkeit der Dinge in der Erfahrung des Lernens. In M. Brinkmann, R. Kubac & S. S. Rödel (Eds.), *Phänomenologische Erziehungswissenschaft. Theoretische und empirische Perspektiven* (pp. 139-154). Wiesbaden: Springer VS.

- Profanter, A., Agostini, E. & Lintner, C. (2014). Soziodemographische Randbemerkung: Italy Reloaded. In A. Profanter (Ed.), *Badanti: Pflegen in der Fremde/Assistere in terra straniera* (pp. 12-13). Brixen: Verlag A. Weger.
- Profanter, A., Agostini, E., & Lintner C. (2014). Wer sind diese Badanti? In A. Profanter (Ed.), *Badanti: Pflegen in der Fremde/Assistere in terra straniera* (pp. 21-27). Brixen: Verlag A. Weger.
- Profanter, A., Agostini, E., & Lintner C. (2014). Motivationen für die Migration. In A. Profanter (Ed.), *Badanti: Pflegen in der Fremde/Assistere in terra straniera* (pp. 64-76). Brixen: Verlag A. Weger.
- Profanter, A., Agostini, E., & Lintner C. (2014). Emigration und Immigration: Destination Italien. In A. Profanter (Ed.), *Badanti: Pflegen in der Fremde/Assistere in terra straniera* (pp. 76-84). Brixen: Verlag A. Weger.
- Profanter, A., Agostini, E., & Lintner C. (2014). Transnationale Beziehungen und bi-lokale Lebensweise. In A. Profanter (Ed.), *Badanti: Pflegen in der Fremde/Assistere in terra straniera* (pp. 114-124). Brixen: Verlag A. Weger.
- Profanter, A., Agostini, E., & Lintner C. (2014). Migrationsprojekte: Planänderungen und Zukunftsaussichten. In A. Profanter (Ed.), *Badanti: Pflegen in der Fremde/Assistere in terra straniera* (pp. 125-134). Brixen: Verlag A. Weger.
- Profanter, A., Lintner, C., & Agostini, E. (2014). Wie die Migrantinnen zur Pflege kamen. In A. Profanter (Ed.), *Badanti: Pflegen in der Fremde/Assistere in terra straniera* (pp. 18-20). Brixen: Verlag A. Weger.
- Profanter, A., Lintner, C., & Agostini, E. (2014). Aktionsfeld Privathaushalt. In A. Profanter (Ed.), *Badanti: Pflegen in der Fremde/Assistere in terra straniera* (pp. 32-38). Brixen: Verlag A. Weger.
- Profanter, A., Lintner, C., & Agostini, E. (2014). Zwischen Fremde und Heimat. In A. Profanter (Ed.), *Badanti: Pflegen in der Fremde/Assistere in terra straniera* (pp. 39-45). Brixen: Verlag A. Weger.
- Agostini, E. (2013). Von A-fang bis Z-ukunft. Rückschau und Vorschau auf den Ansatz der Interkulturellen Mediation in Südtirol. In D. Kofler, H. K. Peterlini, & G. Videsott (Eds.), *Brückenbau(e)r* (pp. 165-172). Bozen: Alpha Beta.

B) Articles in Journals

- Agostini, E. & Francesconi, D. (in preparation). Introduction to Special Issue on Embodied Cognition and Education. *Phenomenology and the Cognitive Sciences*.
- Agostini, E. (2019). Zur Verdichtung und Analyse von Unterrichtsvignetten. *Journal für LehrerInnenbildung*, 19(4), 92-101.
- Agostini, E. & Mian, S. (2019). Phänomenologisch orientierte Vignetten als Instrumente der Schulentwicklung. *Journal für Schulentwicklung*, 23(3), 25-30.
- Agostini, E. (2018). Die Verwicklung von *aisthesis* und *ethos* in ihrer Bedeutung für schulisches Lernen. Eine theoretische Grundlegung. *Erziehung und Unterricht*, 168(5-6), 409-418.
- Agostini, E. & Köffler, N. M. (2018). Ästhetik und Ethik: Bildungsphilosophische, sozialwissenschaftliche und schuldidaktische Perspektiven auf ein reizvolles Verhältnis. Ein Vorwort. *Erziehung und Unterricht*, 168(5-6), 387-392.

- Agostini, E. (2017). "Der Arnold hat es fein, braucht nix zu tun." Pathische Lernerfahrungen. *Lernende Schule – Für die Praxis pädagogischer Schulentwicklung*, 77(19), 26-29.
- Agostini, E. & Köffler, N. M. (2017). Schule und Tabu. Eine theoretische Grundlegung aus psychoanalytischer, soziologischer und bildungswissenschaftlicher Perspektive. *Erziehung und Unterricht*, 167(1-2), 16-25.
- Agostini, E. & Köffler, N. M. (2017). Tabus im und über den Lehrberuf – Adorno revisited! Ein Vorwort. *Erziehung und Unterricht*, 167(1-2), 7-15.
- Köffler, N. M. & Agostini, E. (2017). Verschwiegenes zur Disposition stellen – Chancen eines Tabudiskurses. *Mediaplanet.com: Gesunder Körper: Tabu*. Dezember 2017, 2.
- Köffler, N. M. & Agostini, E. (2017). Rühre am Tabu und raus bist du!? Überlegungen zur geduldeten Entlarvung von Ungesagtem und Untersagtem im Rahmen der hochschulischen Lehrer/-innenbildung in und durch das Medium Film. *Erziehung und Unterricht*, 167(1-2), 130-139.
- Köffler, N. M. & Agostini, E. (2017). Lehrer/-innen als weltfremde, kastrierte Akademiker/-innen zweiter Klasse? Tabuisierte Erfahrungen berufswahlbedingter Abwertung im Lehramtsstudium und prognostizierte Auswirkungen auf professionsrelevantes Lehrer/-innenhandeln. *Schulheft*, 166(2), 128-147.
- Agostini, E. & Köffler, N. M. (2016). Lehramtsstudierende – "Zwitterwesen" par excellence? Professionsprägende Erfahrungen und berufsbezogene Überzeugungen von Lehramtsstudierenden im Kontext der Entwicklung von LehrerInnen-Expertise. *Journal für LehrerInnenbildung*, 16(4), 21-27.
- Köffler, N. M. & Agostini, E. (2016). Schule als gewaltvolle Machtinstanz – Von schulischen Normen, Werten, Tabus und Zeichen der Revolte. *Soziologiemagazin*, 2, 41-59.
- Agostini, E. (2015). The Many Facets of "Creating"; A phenomenological investigation of "creating" in the learning process. *Procedia – Social and Behavioral Sciences*, 191, 2494-2499.
- Agostini, E. (2014). Was kann uns Ästhetik heute noch bedeuten? Ästhetische (Lern-) Erfahrungen: eine Vignette und deren Lektüre. *Magazin erwachsenenbildung.at. Das Fachmedium für Forschung, Praxis und Diskurs*, 22, 1-8.
- Agostini, E. (2014). "A profession which in fact does not exist!" Intercultural mediators at German speaking primary schools in South Tyrol. *Procedia – Social & Behavioral Sciences*, 116, 951-955.

C) Reviews

- Agostini, E. (2019). Rezension von: Tobias Loemke: Innehalten beim Begleiten künstlerischer Prozesse. Handlungsleitende Orientierungen im Ausbreiten von Artefakten und Erzählen von Ereignissen. Kunst und Bildung, Vol. 5. Nürnberg: FAU University Press. *BDK Mitteilungen: Fachzeitschrift des BDK Fachverband für Kunstpädagogik*, 54(3), 45.
- Agostini, E. (2018). Rezension von: Gall, Maria: Altsein, Generation und Geschlecht in Zeichnungen junger Menschen. Dokumentarische Interpretation von Bildern und Gruppendiskussionen. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2018. *EWR* 17, 3 (Publication date: 06.07.2018), URL: <http://www.klinkhardt.de/ewr/978384742028.html>
- Agostini, E. (2016). Rezension von: Ragutt, Frank/Zumhof, Tim (Eds.): Hans Blumenberg: Pädagogische Lektüren. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften 2016. *EWR* 15, 4 (Publication date: 02.08.2016), URL: <http://www.klinkhardt.de/ewr/978365803477.html>

D) Media/Public Relation

Köffler, N. M. & Agostini, E. (2016). "Tabu" Gespräch mit Melanie Bartos im Podcast "Zeit für Wissenschaft", Leopold-Franzens-University of Innsbruck," Retrieved from: <https://www.uibk.ac.at/podcast/zeit/2016/zfw029.html>

E) Journal Coordination

Agostini, E. & Köffler, N. M. (2018). Ästhetik und Ethik – Wie *schön* und *gut* ist die (Hoch-)Schule von heute? *Erziehung und Unterricht*, 168(5-6).

Agostini, E. & Köffler, N. M. (2017). Tabus im und über den Lehrberuf. *Erziehung und Unterricht*, 167(1-2).