

## Persönliche Daten

geboren am 16. August 1990 in Klosterneuburg  
österreichische Staatsangehörigkeit

## Kontakt

Institut für LehrerInnenbildung, Universität Wien  
Porzellangasse 4/Raum 323, 1090 Wien

T: +43-1-4277-60015

[alexander.hoffelner@univie.ac.at](mailto:alexander.hoffelner@univie.ac.at)



## Schulausbildung und Präsenzdienst

2009/2010	Grundwehrdienst in Mautern und Langenlebarn
Juni 2009	Reife- und Diplomprüfung mit ausgezeichnetem Erfolg HLTW XIII Höhere Bundeslehranstalt für Tourismus Abschlussarbeit: Kahlenbergdorf. Das Dorf in der Stadt. Marketingkonzept
2004 - 2009	HLTW XIII Höhere Bundeslehranstalt für Tourismus - Bergheidengasse Ausbildungsschwerpunkt: Tourismus- und Freizeitmanagement
2000 - 2004	Bundesgymnasium Klosterneuburg
1996 - 2000	Privatvolksschule Kritzendorf

## Universitärer Werdegang

seit Okt. 2017	Universitätsassistent am Institut für LehrerInnenbildung* (Prae Doc im Arbeitsbereich Bildungswissenschaften) Forschungsschwerpunkte: Pädagogische Improvisation, Theaterpädagogik und Theatrale Bildung, Professionalisierung und Pädagogische Professionalität, Politische Bildung
seit WS 2016	Bachelorstudium Bildungswissenschaft* Bachelorstudium Kunstgeschichte*
SS 2016	Abschluss des Lehramtsstudiums UF Geschichte, Sozialkunde und Politische Bildung UF Geographie und Wirtschaftskunde mit ausgezeichnetem Erfolg Diplomarbeit: Gender und Stadtplanung - Geschlechterverhältnisse und der Einfluss von Frauen in der österreichischen Stadtplanung (bei Ass.-Prof. Mag. Dr. Elisabeth Aufhauser)
Okt. 2013	Abschluss des Bachelorstudiums Geschichte (Bachelor of Arts)
Studienjahr 2012/13	Auslandsaufenthalt an der University of Swansea, Wales (UK) (Socrates History Exchange im Rahmen von Erasmus)
2011 bis 2016	Tutor, Studienassistent und freier Mitarbeiter am Institut für Bildungswissenschaften, Institut für LehrerInnenbildung, Institut für Geschichte, Institut für Osteuropäische Geschichte und Centre for Teaching and Learning*

ab WS 2011/12	Lehramtsstudium UF Geschichte, Sozialkunde und Politische Bildung UF Geographie und Wirtschaftskunde* Bachelorstudium Philosophie* Bachelorstudium Politikwissenschaft*
SS 2010 bis WS 2013	Bachelorstudium Geschichte* <span style="float: right;">* Universität Wien</span>

## Sprachen

Deutsch (Erstsprache), Englisch (C2)

Französisch (B1), Spanisch (A1), Latein (Lateinergänzungsprüfung University of Wales, Swansea)

## Pädagogische Erfahrung

seit 2017	Vertragslehrer für die Fächer „Musik, Bildnerische Erziehung und Kreativer Ausdruck“, „Theater, Schauspiel und Improvisation“, „Kulturtouristik“, „Geschichte und Politische Bildung“, „Globalwirtschaft, Wirtschaftsgeografie und Volkswirtschaft“ an der HLMW 9 Michelbeuern, Wien
SS 2017	Vertragslehrer für Politische Bildung, Zeitgeschichte, Geografie und Wirtschaftsgeografie an der Vienna Business School Floridsdorf, Wien
Schuljahr 2016/17	Unterrichtspraktikant in „Geschichte und Politische Bildung“ und „Volkswirtschaft und Wirtschaftsgeografie“ an der HLMW 9 Michelbeuern, Wien
seit 2016	Dozent für Improvisationstheater an der Performing Academy Austria
seit 2013	Kunstvermittler in der Albertina Wien
seit 2013	Trainer/Workshopleiter für Theater, Schauspiel, Improvisation und Musical bei Workshops mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen (freiberuflich)
Schuljahr 2013/14	Unterrichtstätigkeit in Wales (UK): Cwrt Sart Comprehensive School in Briton Ferry (Latein) und Ffynone House School in Swansea (Deutsch als Fremdsprache)
2011 bis 2016	Unterrichtspraktika im Verlauf des Studiums: Gymnasium Brigittenau, GRG Reinprechtsdorferstraße, Schulzentrum Friesgasse, Gymnasium Linzer Straße, BG/BRG Eisenstadt
seit 2008	Kulturvermittler im Stift Klosterneuburg

## Lehre an Hochschulen und Universitäten

seit WS 2018	Referent in der LehrerInnenfortbildung an den Pädagogischen Hochschulen (PH) Theaterpädagogische Methoden und Ansätze im Schulunterricht (SCHILF, HLMW 9 Michelbeuern, WS 2018) Methode Forumtheater im Unterricht (PH Niederösterreich, WS 2018) Forumtheater - Mit theatralen Mitteln Gesellschaft und Politik verstehen und gestalten (PH Oberösterreich, WS 2018) Forumtheater und Politische Bildung (PH Wien, SS 2019) Theaterpädagogische Ansätze im Unterricht und zur Professionalisierung (SCHILF, HLMW 9 Michelbeuern, SS 2019) Klosterneuburg - Stift und Museum als Orte Kultureller Bildung (PH Niederösterreich, WS 2019) Theaterpädagogische Wege zu sozialem Lernen (PH Steiermark, WS 2019)
--------------	--

seit SS 2018	<p>Lehre an der Universität Wien im Rahmen der Allgemeinen Bildungswissenschaftlichen Grundlagen (ABG) des Lehramtsstudiums</p> <p>Proseminar (PS) Lehren und Lernen - Theorie und Praxis der Politischen Bildung (SS 2018)</p> <p>PS Lehren und Lernen - Das Unterrichtsprinzip Politische Bildung in den Schulen (seit WS 2018/19)</p> <p>PS Schulwelten - Wege zu einer demokratischen Schul- und Unterrichtskultur (seit SS 2019, gemeinsam mit Gabriele Grunt seit WS 2019/20, gemeinsam mit G. Grunt und Simon Schober seit SS 2020)</p> <p>KU Workshopreihe Einfach spielen - Theater und Pädagogik erfahren (seit WS 2019/20, gemeinsam mit Julia Köhler)</p>
SS 2018	Referent für Musikdidaktik/-pädagogik im Lehrgang „Freizeitpädagogik“ an der Pädagogischen Hochschule Wien

### Zusätzliche Qualifikationen und Tätigkeiten

- Ausbildung zum Berufsorientierungskordinator am Institut für Geographie und Regionalforschung, Universität Wien
- Aufbaukurs „Advanced Academic Writing“, Academic Success Programme, University of Wales, Swansea (UK)
- Aus- und Weiterbildungen in den Bereichen Schauspiel (staatliche Prüfungen), Theaterpädagogik, Freizeitpädagogik, Sprache und Stimme, Gesang und Improvisation
- Basisqualifizierung für universitäre Lehre, CTL der Universität Wien
- Qualifizierung zum eTutor, Moodle-Einführungsschulung sowie Aufbaukurs, Centre for Teaching and Learning Wien
- Abschluss des Unterrichtspraktikums an der HLMW 9 – Michelbeuern (Geschichte und Politische Bildung, Volkswirtschaft und Wirtschaftsgeografie)
- Obmann und Gründer des Vereins „kubus zwanzig - Verein für transdisziplinäre Kunst- und Kulturarbeit“
- Berufliche Tätigkeit als Schauspieler an Theatern (Bühne im Hof St. Pölten, Stadttheater Mödling, Festspiele Reichenau, Theater Akzent, Theater Center Forum, u.v.a.) sowie fürs Fernsehen und als Sprecher für Radio/Hörspiel (u.a. Ö1)
- Ersatzmitglied in der Berufungskommission für die §98-Professur „Schulpädagogik unter besonderer Berücksichtigung der Sekundarstufe II“ am Zentrum für LehrerInnenbildung, Universität Wien
- Ersatzmitglied der Studienkonferenz am Zentrum für LehrerInnenbildung, Universität Wien

### Wissenschaftliche Arbeiten und Publikationen

- Hoffelner, A. (2020): Creative Power durch Improvisation im Unterricht: Improvisationsspiele und ihr Potenzial für einen zeitgemäßen historisch-politischen Unterricht.- In : Geschichte für heute. Zeitschrift für historisch-politische Bildung, 1 (13), 61 - 76.
- Hoffelner, A. (2019): Wort für Wort Neues schaffen: Zur Förderung von Creative Power durch Improvisationstheater.- In: Transfer. Forschung - Schule, 5, 176 - 182.
- Hoffelner, A. (2019): Kommentar 6.- In: Schön, L.-H. & Lesk, S. (Hg.): Retten uns die Phänomene?": Lehren und Lernen im Zeitalter der Digitalisierung. Berlin: Logos Verlag, 203(Phänomenologie in der Naturwissenschaft; vol. 14).
- Hoffelner A. (2019): Aus der Unterdrückung! Theaterpädagogische Wege zur Freiheit.- In: Schulheft. Pädagogische Taschenbuchreihe, 175, 108 - 120.
- Hoffelner, A. (2019): Wie Lehrer\*innen Mündigkeit fördern könnten. Ein problemorientierter Ansatz aus dem Theater der Unterdrückten.- In: zeitgenossin, Online-Ausgabe: Europa, abrufbar unter

<https://www.oeh.univie.ac.at/zeitgenossin/wie-lehrerinnen-muendigkeit-foerdern-koennten-ein-problemorientierter-ansatz-aus-dem> (letzter Zugriff am 26. Februar 2019)

- Hoffelner A. (2018): Geschlecht und Stadtplanung. Geschlechterverhältnisse in der österreichischen Stadtplanung.- In: GW-Unterricht 1 (149), 5 - 15.
- Hoffelner A. (2016): Gender und Stadtplanung. Geschlechterverhältnisse und der Einfluss von Frauen in der österreichischen Stadtplanung. Diplomarbeit, veröffentlicht am Server der Universität Wien.
- Alic A., Hoffelner A., Königshofer E. und Potzmann S. (2016): Utopolis – Die Stadt ohne Verkehrssystem als Chance für politische Bildung im GW-Unterricht. Ein Unterrichtskonzept für die Sekundarstufe I.- In: GW-Unterricht 4 (144), 29 – 35.

Alexander Hoffelner | Februar 2020